

ÀMBIT LINGÜÍSTIC: Àrea de llengua catalana i literatura		
Dimensions	Competències que es treballen	Continguts clau que es treballen
Comunicació oral	<p>Competència 1: comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.</p> <p>Competència 2: produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.</p> <p>Competència 3: interactuar en situacions on intervé més d'un interlocutor, utilitzant estratègies que afavoreixin la comunicació oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tipologia textual: textos narratius, descriptius, expositius, instructius, conversacionals, predictius. Característiques d'organització interna i lingüístiques. - Estratègies per a la comprensió: reconèixer, seleccionar, interpretar, anticipar, inferir i retenir. - Adequació del registre al context, al destinatari i al propòsit. - Tema, idea principal i idees rellevants. - Estratègies per estructurar l'expressió oral: guió, esquema, imatges, gravacions, tecnologies digitals... - Lèxic: vocabulari usual i específic. - Component semàntic de la llengua: comparació, derivació, composició, sentit figurat...

		<ul style="list-style-type: none"> - Els connectors que enllacen oracions. - Gestió de la informació: comunicació oral dels resultats de la recerca. - Organització del text: coherència i cohesió. - Elements expressius: elements prosòdics i no verbals. - Estratègies de participació activa i col·laboradora en situacions espontànies i dirigides per planificar, organitzar el discurs i negociar el significat. - Elements expressius: to de veu, mirada, gest, entonació, ritme. • Normes que regeixen la interacció oral: torns de paraula, manteniment del tema, respecte per l'opinió dels altres...
<p>Comprensió lectora</p>	<p>Competència 4: Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports.</p> <p>Competència 5: Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura en veu alta: – To, entonació i modulació de la veu. – Pronunciació adequada a la variant dialectal cor- responent. – Fluïdesa. - Lectura silenciosa: signes de puntuació, fluïdesa. - Tipologia textual: textos narratius, descriptius, expositius, instructius,

	<p>Competència 6: utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals.</p> <p>Competència 7: aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement.</p>	<p>conversacionals, predictius...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Característiques dels textos segons el format: con- tinus i discontinus (amb esquemes, gràfics, audiovisuals...) i el suport: imprès o digital. - Textos digitals: – Textos dinàmics. – Hipertext: lectura no seqüencial. – Multimodal: escrit, imatge fixa, imatge en moviment, àudio... - Estratègies per a la comprensió: fer prediccions, connexions del text amb el que se sap, fer-se preguntes, visualitzar què pot passar, resumir... - Tema, idea principal i idees rellevants. - Estratègies de cerca: paraules clau, sinònims. - Fonts d'informació: suport paper i digital. - Lectura silenciosa. - Hàbit lector. - Tipologia textual: característiques d'organització interna (analògica i digital) i lingüístiques (lèxic, morfologia i sintaxi: vocabulari, funcions dels verbs, dels determinants, dels noms, dels pronoms...).
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Lèxic: vocabulari usual i específic. - Components semàntics i morfològics de la llengua: comparació, derivació, composició, sentit figurat... - Els connectors que enllacen oracions. - Els signes de puntuació que organitzen el text en paràgrafs, que marquen el final de l'oració o que organitzen els elements de la frase. - Gestió i tractament de la informació: síntesi, tipus de contingut, emmagatzematge, organització, valoració i comunicació... - Fonts d'informació. Suport paper i suport digital. Internet, biblioteques...
<p>Expressió escrita</p>	<p>Competència 8: planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.</p> <p>Competència 9: Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.</p> <p>Competència 10: revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elements per a la planificació: propòsit, destinatari, registre i context. - Tipologia textual: textos narratius, descriptius, expositius, instructius, conversacionals, predictius. Característiques d'organització interna i lingüístiques. - Estratègies i recursos per a la planificació de textos: generació i

		<p>selecció de les idees, organització de les idees (esquemes i esborranys, mapes conceptuals...), i organització de la informació.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lèxic: vocabulari usual i específic. - Component semàntic de la llengua: comparació, derivació, composició, sentit figurat... - Els connectors: valor semàntic. - Els signes de puntuació. - Correcció lingüística: Normes ortogràfiques constants i excepcions. - Textos digitals no seqüencials i multimodals. - Gestió de la informació: comunicació escrita dels resultats de la recerca. - Revisió ortogràfica: diccionaris i correctors de textos. - Presentació formal: a mà, imprès, digital... - Hàbit d'escriure. - Organització del text: coherència, cohesió. - Correcció lingüística: lèxic, ortografia, estructures morfosintàctiques. - Adequació del registre al context, al destinatari i al propòsit. - Presentació formal dels textos
--	--	---

		escrits en paper i en format digital (en aquest cas també amb elements multimodals).
Literària	<p>Competència 11: Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal.</p> <p>Competència 12: crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tipologia textual: textos narratius (contes, narracions, novel·les, còmics, diaris personals) i poètics (rodolins, poemes, poemes visuals, cançons). - Dades bàsiques d'un llibre: textuais (tema, personatges, espai, temps...) i paratextuals (coberta, contracoberta, índex, autor, il·lustrador, editorial...). - Obres significatives d'autors vinculats a l'entorn, als esdeveniments culturals i als interessos de l'alumnat. - Recursos retòrics (personificació, sentit figurat, comparació, metàfora, adjectivació...) en els missatges escrits i audiovisuals. - Ritme i rima. - Lectura silenciosa. - Lectura en veu alta. - Hàbit lector. - Estratègies i recursos en el procés de producció d'un

		<p>text literari.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Correcció lingüística. - Hàbit d'escriure
Plurilingüe i intercultural	<p>Competència 13: Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana.</p> <p>Competència 14: conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, de l'Estat Espanyol, d'Europa i del món.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dades bàsiques sobre la comunitat lingüística catalana i sobre les variants de la llengua. - Recursos per analitzar la situació de les llengües en la nostra societat: enquestes, mapes, pàgines web, mitjans de comunicació... - Usos no discriminatoris del llenguatge. - Dades bàsiques sobre les llengües familiars presents a l'entorn escolar i a la societat catalana en general. - Llengües romàniques diverses. - Prejudicis