

ESCOLA DE MÚSICA

SANT JOSEP-TERESIANES

Curs 2018-2019



Adreça de l'Escola : Carrer Grassot 92-96

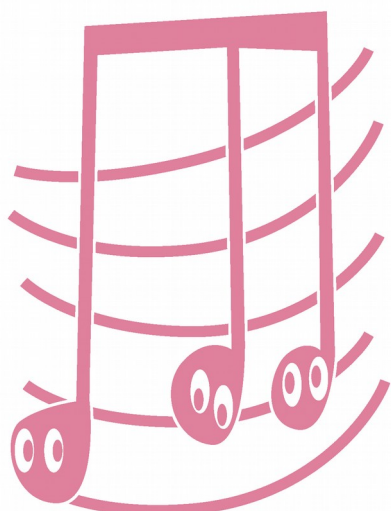
Secretaria: c/ Nàpols, 359

Telèfon: 93 207 57 11

e-mail: infosecretaria@gracia.escolateresiana.com

ÍNDEX

	Pàgines
1. L'Escola de Música.....	3
2. Projecte.....	4-8
3. Currículum.....	9-10
4. Avaluacions.....	11
5. Calendari.....	11
6. Llibres	11
7. Horaris.....	11
8. Matrícules I quotes.....	12
9. Simultaneïtat d'estudis.....	13- 14



1. L'ESCOLA DE MÚSICA

L'Escola de Música Sant Josep-Teresianes és un centre privat de Nivell Elemental i Nivell Mitjà autoritzat pel Departament de la Generalitat de Catalunya (DOGC núm 2127-13/11/1995)

L'Escola de Música comparteix la Titularitat i el Projecte Educatiu amb el col·legi Sant Josep-Teresianes i pertany a la Fundació Escola Teresiana des del mes d'octubre de l'any 2010

L'Escola de Música facilita als alumnes la possibilitat de cursar simultàniament els ensenyaments no reglats de música i els de règim general en el mateix centre.



Escoles de música

Aquests centres poden ser de titularitat tan pública com privada. Els ensenyaments impartits en aquestes escoles són ensenyaments no reglats. No obstant això, aquestes escoles poden preparar l'alumnat per a l'accés a nivells professionalitzadors.

Les escoles de música imparteixen ensenyaments que aporten a l'alumnat una forma teòrica i pràctica que permet gaudir de la pràctica individual i de conjunt.

La seva oferta formativa és oberta i flexible; es poden impartir programes de diferents intensitats i per a alumnat de totes les edats

L'alumnat que estigui cursant simultàniament ESO o batxillerat i estudis de música en una escola de música autoritzada pot sol·licitar la reducció d'hores de les matèries que es descriuen a les instruccions de cada curs acadèmic.

1. PROJECTE

ÍNDIX DEL PROJECTE

1. GRAUS

- 1.1. SENSIBILITZACIÓ
- 1.2. PREPARATORI
- 1.3. GRAU ELEMENTAL
- 1.4. GRAU MITJÀ

2. ASSIGNATURES

2.1. ASSIGNATURES PRÀCTIQUES

- INSTRUMENT
- MÚSICA DE CAMBRA
- CANT CORAL
- TALLER D'INSTRUMENTS

2.2 ASSIGNATURES TEÒRIQUES

- INICIACIÓ AL LENGUATGE MUSICAL
- LENGUATGE MUSICAL
- HARMONIA

3. CURRÍCULUM MUSICAL

- 3.1. CURRÍCULUM SENSIBILITZACIÓ
- 3.2. CURRÍCULUM PREPARATORI
- 3.3. CURRÍCULUM GRAU ELEMENTAL
- 3.4. CURRÍCULUM GRAU MITJÀ

1. GRAUS

1.1. SENSIBILITZACIÓ

De la mateixa manera que els nens i les nenes aprenen a comunicar-se i expressar-se de forma oral, també poden, amb l'ajuda d'educadors experimentats, aprendre a comunicar-se i expressar-se musicalment.

Aquí es treballaran diferents apartats com el ritme, el moviment, el cant, la dansa (expressió corporal), l'escolta i l'agudesada auditiva, la improvisació, la creació, audicions de diferents tipus de música i la iniciació a la lectura i escriptura musical.

1.2. PREPARATORI

Aquests cursos són probablement els que més il·lusionen als nens i les nenes. És la primera vegada que tindran l'oportunitat de tocar un instrument musical. És per això que aniran fent rodes d'instrument durant el primer curs amb la finalitat d'agafar el que més els agradi.

A més comencen amb l'assignatura de llenguatge musical, la qual els possibilitarà el millor aprenentatge possible de l'instrument.

1.3. GRAU ELEMENTAL

Els continguts a assolir en aquest grau seran de vital importància pel desenvolupament dels joves com a músics. Per aquest motiu a l'Escola de Música Sant Josep-Teresianes volem afavorir els dos aspectes bàsics en la formació dels músics: el treball individual i la pràctica en grup.

1.4. GRAU MITJÀ

Aquest grau podríem dir que és ja més especialitzat que els anteriors. Una vegada superats els primers anys d'acostament als coneixements musicals bàsics i d'haver adquirit la tècnica primordial dels instruments, el grau mitjà proporciona la possibilitat d'aprofundir molt més en el món de la música.

Els joves podran apropar-se des d'un punt de vista més madur a tots els coneixements musicals, i per aquest motiu el currículum s'incrementa amb assignatures més específiques com és l'harmonia. La finalització d'aquests estudis dona als joves la possibilitat d'ingressar als conservatoris de grau superior de tot els punts del país i poder fer de la música la seva professió.

2. ASSIGNATURES

2.1. ASSIGNATURES PRÀCTIQUES

1. INSTRUMENT

La finalitat d'aquesta classe és la de donar als joves les eines bàsiques per al bon desenvolupament tècnic i musical amb l'instrument. Aquesta classe individualitzada els farà créixer com a instrumentistes i com a músics a nivell general.

Els instruments que s'imparteixen en l'actualitat a l'escola de música són:

Piano	Saxofon	Violí	Piano jazz
Guitarra	Clarinet	Guitarra elèctrica	Baix elèctric
Violi folck			

2. MÚSICA DE CAMBRA

La pràctica en grup afavoreix en els adolescents i joves unes relacions socials de qualitat, proporciona un marc de dedicació del temps lliure, i treballa valors com el respecte pels altres, la flexibilitat, l'autodisciplina i la capacitat d'adaptació.

1. CANT CORAL

És la disciplina que ens ajudarà a cantar fent servir correctament la veu, el primer instrument musical que tenim a l'abast des de que som petits. Aquesta assignatura és molt interessant i alhora important en la formació de qualsevol tipus de músic. El desenvolupament de les capacitats auditives és un pilar bàsic amb el qual el músic podrà trobar-se millor amb el seu instrument.

2. TALLER D'INSTRUMENTS

Aquesta assignatura consisteix en que els nens i les nenes després d'un any puguin haver tocat i conegut tots els instruments que l'escola ofereix. És important que els infants triïn l'instrument que més els motiva i que més els agrada. L'elecció de l'instrument serà molt important per al futur musical de cada alumne.

2.2. ASSIGNATURES TEÒRIQUES

1. INICIACIÓ AL LENGUATGE MUSICAL

Es tracta d'anar apropant als nens i nenes a l'aprenentatge dels diferents signes i sons els quals els farà la música molt més propera que fins al moment. Aquí es treballaran diferents apartats com el ritme, el moviment, el cant, la dansa (expressió corporal), l'escolta i l'agudesesa auditiva, la improvisació, la creació, audicions de diferents tipus de música i la iniciació a la lectura i escriptura musical.

2. LENGUATGE MUSICAL

El llenguatge musical és el conjunt de signes sonors i escrits que permeten la comunicació a través de la música. El llenguatge musical és per a la música allò que la gramàtica i el vocabulari són per a una llengua.

És per això que a l'escola se li dóna molta importància i s'estudia amb gran rigor, això sí, sempre des de la part més lúdica i divertida, amb ritmes, cançons i entrenament de l'oïda.

3. HARMONIA

L'harmonia és la disciplina de la música en la qual s'estudia les combinacions simultànies de sons, també conegudes com acords, per produir sensacions sonores. Aquesta assignatura ajudarà als adolescents a aprofundir molt més en conèixer la música que estan tocant. Gràcies a aquesta assignatura les interpretacions de les peces que realitzen en el seu estudi individual seran més riques i madures.



3. CURRICULUM MUSICAL

3.1. CURRICULUM SENSIBILITZACIÓ

- P3, P4 i P5
- Iniciació al Llenguatge musical: 2h setmanals

3.2. CURRICULUM PREPARATORI

PRIMER CURS:

- Llenguatge musical: 1h30' setmanals
- Roda d'instruments: 30' setmanals
- Cant coral: 1h setmanal

SEGON CURS

- Llenguatge musical: 1h 30' setmanals
- Instrument: 30' conjunt setmanal
- Cant coral: 1h setmanal

3.3 CURRICULUM GRAU ELEMENTAL

PRIMER CURS:

- Llenguatge musical: 1h30' setmanal
- Instrument: 30' conjunt setmanal
- Cant coral: 1h setmanal

SEGON CURS

- Llenguatge musical: 1h 30' setmanals
- Instrument: 45' conjunt setmanals
- Cant coral: 1h setmanal
- Música de cambra: 30' setmanals

TERCER I QUART CURS

- Llenguatge musical: 1h 30' setmanals
- Instrument: 45' setmanals
- Cant coral: 1h setmanal
- Música de cambra: 30' setmanals

3.4. CURRICULUM GRAU MITJÀ

Cursos (1er, 2on, 3er, 4art)

- Llenguatge musical: 1h setmanal
- Harmonia: 1 h setmanal
- Instrument: 45' setmanals
- Cambra: 1h setmanal
- Coral: 1h setmanal

3. CURRÍCULUM

	Currículum Escola de Música curs 2016-2017	Hores	Total hores
Sensibilització (p3, p4, p5)	Iniciació al llenguatge musical	2	2
Preparatori 1 i 2	Llenguatge musical	1,5	2
	Roda d'instruments (prep. 1)	0,5	
	Instrument conjunt (prep. 2)	0,5	
Elemental			
Nivell 1			
	Llenguatge musical	1,5	3
	Instrument conjunt	0,5	
	Coral	1	
Nivell 2			
	Llenguatge musical	1,5	3,25
	Instrument conjunt	0,75	
	Coral	1	
Nivell 3			
	Llenguatge musical	1,5	3,5
	Instrument individual	0,5	
	Cambra	0,5	
	Coral	1	
Nivell 4			
	Llenguatge musical	1,5	3,75
	Instrument individual	0,75	
	Cambra	0,5	
	Coral	1	
Mig			
Nivell 1			
	Llenguatge musical i Harmonia	2	4,5
	Instrument individual	0,75	
	Cambra	0,75	
	Coral	1	
Nivell 2			
	Llenguatge musical i Harmonia	2	4,5
	Instrument individual	0,75	
	Cambra	0,75	

	Coral	1	
Nivell 3			
	Llenguatge musical i Harmonia	2	4,5
	Instrument individual	0,75	
	Cambra	0,75	
	Coral	1	
Nivell 4			
	Llenguatge musical i Harmonia	2	4,5
	Instrument individual	0,75	
	Cambra	0,75	
	Coral	1	
Instrument			
	Instrument individual	1	1



2. AVALUACIONS

Es fan tres avaluacions al llarg del curs acadèmic coincidint amb les vacances de Nadal, Pasqua i d'estiu.

Les avaluacions permeten a les famílies tenir coneixement del rendiment dels seus fills. A banda, si els pares ho desitgen també poden concertar entrevistes amb els professors dels seus fills. El professorat disposarà d'una hora dintre del seu horari per poder atendre els pares. Amb tot, caldrà concertar entrevista.

Les notes dels alumnes es lliuren en format paper

3. CALENDARI

El calendari de l'Escola de Música és el mateix que se segueix en el col·legi. S'informarà del calendari de l'Escola de Música dintre de la primera quinzena del mes de setembre.

Activitats al llarg del curs:

- Concert de música dels alumnes de l'Escola de Música. dies 20 març a les 17,30 hores.

4. LLIBRES

La relació dels llibres es lliurarà abans del 30 del mes de juny

5. HORARIS

Abans de finalitzar el mes de juny es comunicarà per correu electrònic els horaris del proper curs.

6. MATRÍCULA I QUOTES

La matrícula es farà al llarg de la primera quinzena del mes de juny. Els preus són els següents

Preu matrícula		55€	
		setembre i juny	octubre-maig
Sensibilització	(P-3, P-4, P-5)	49	65
Preparatori	(1r i 2n Ed.Pri)	64,50	85,50
Nivell Elemental	(1r i 2n)	85,99	114
Nivell Elemental	(3r i 4rt)	95,99	127,50
Nivell Mitjà - 1r cicle	(1r i 2n curs)	124,50	164,99
Nivell Mitjà - 2n cicle	(1r i 2n curs)	142,50	188,49
Nivell Mitjà - 3r cicle)	(1r i 2n curs)	152	198,99
Instrument		97,99	131,49
2n Instrument		48,99	67,99

Preus d'instrument i cambra i coral SOLTS.

En aquestes modalitats no es paga matrícula

	oct-maig	set i juny
Instrument 1 hora	130	97
Instrument 1/s hora	66	48
Cambra i/o coral	10€/mes	

En cas d'haver de fer llenguatge musical i instrument:

	Oct-maig	Set-juny
½ h instrument + 1h llenguatge musical	75 euros	40

7. SIMULTANEITAT D'ESTUDIS

Quadres de simultaneïtat dels estudis de música amb l'ESO i el batxillerat – Segons el Departament d'Ensenyament.

ESO / MÚSICA	
ESCOLA AUTORITZADA	
SITUACIÓ 1 Cursant entre 3 i 4 hores	SITUACIÓ 2 Cursant 4 hores o més
Reducció màxima	
<ul style="list-style-type: none"> 4 hores matèries optatives de 1r a 3r i una matèria optativa específica de 4t(*) 	<ul style="list-style-type: none"> 4 hores matèries optatives de 1r a 3r i una matèria optativa específica de 4t(*) música (matèria comuna de 1r a 3r)

(*) Aquesta matèria específica de 4t d'ESO ha de ser la matèria de música o, en el cas que l'itinerari escollit per l'alumne/a no la inclogui, podrà correspondre a una altra matèria optativa específica.

BATXILLERAT / MÚSICA	
ESCOLA AUTORITZADA	
SITUACIÓ 1 Cursant entre 3 i 5 hores	SITUACIÓ 2 Cursant 5 hores o més
Reducció màxima	
<ul style="list-style-type: none"> 4 hores franja d'optativitat per curs 	<ul style="list-style-type: none"> 4 hores franja d'optativitat per curs 4 hores d'una matèria de modalitat d'un dels dos cursos
Requisits:	
<ul style="list-style-type: none"> cursar estudis en una escola de música autoritzada, haver superat la prova d'accés als ensenyaments de grau professional de música, cursar estudis que incloguin, com a mínim, llenguatge musical o harmonia, instrument i pràctica instrumental en grup 	

L'alumnat que estigui cursant ESO i estudis de música i/o dansa en conservatoris, centres professionals i escoles de música o dansa autoritzades, pot sol·licitar la convalidació o el reconeixement de matèries.

Atès que totes aquestes possibilitats es fonamenten en el fet de simultaniejar estudis ordinaris amb els estudis de música o de dansa, la sol·licitud haurà de renovar-se cada curs.

L'alumnat que ho vulgui pot sol·licitar la convalidació o el reconeixement d'un nombre d'hores inferior a aquell a què en principi té dret. L'alumne/a que repeteix estudis de música o dansa no pot tornar a sol·licitar la convalidació o el reconeixement de la reducció del nombre de matèries d'ESO de què hagués gaudit en cursos acadèmics anteriors.

Consultar Google: simultaneïtat d'estudis de les escoles de música.

